

Emel Mathlouthi lauréate du 1er Prix musiques des régions francophones

Dimanche 27 mai 2012, en clôture du 37ème Festival Musiques Métisses d'Angoulême, c'est la chanteuse et auteure-compositrice tunisienne engagée Emel Mathlouthi qui a reçu le 1er Prix musiques des régions francophones des mains des représentants de l'Association Internationale des Régions Francophones (AIRF), présidée par Ségolène Royal, en présence de la chanteuse Karimouche, originaire d'Angoulême.

Pour cette 1ère édition du **Prix musiques des régions francophones** destiné à promouvoir les écritures musicales d'expression francophone, favoriser la diffusion des oeuvres des artistes lauréats et développer leur carrière à l'international, **8 artistes concouraient sur la scène des Musiques Métisses** : Emel Mathlouthi (Tunisie), Founé Diarra Trio (Mali), Mounira Mitchala (Tchad), Mélissa Laveaux (Haïti/Québec), Natty Jean (Sénégal), Tcheka (Cap-Vert), Rajery (Madagascar) et Mawndoé (Tchad/Burkina Faso).



Emel Mathlouthi, 1er Prix musiques des régions francophones à Musiques Métisses

Le jury était composé de 4 professionnels du monde de la musique, de 4 personnes issues du grand public et d'un représentant de l'AIRF. Les Présidents d'Honneur pour cette 1ère édition étaient Amadou et Mariam.

Organisé par l'Association Internationale des Régions Francophones (qui regroupe 146 collectivités régionales de 27 pays), avec le concours de la Région Poitou-Charentes, de l'Institut Français et du Festival Musiques Métisses, le **Prix musiques des régions francophones** s'accompagne d'une dotation destinée à l'aide à la circulation sur les festivals, structures et marchés professionnels dans au moins deux régions membres de l'AIRF, de deux pays différents.